

グラウンドコンサート登録（マニュアル）

第55回スズキ・メソードグランドコンサート概要

Special Performance 特別演奏

タイスの瞑想曲 (マスネ) Violin 竹澤恭子 Piano 東誠三

Violin ヴァイオリン

ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 第3楽章 (メンデルスゾーン)

Flute フルート

メリーさんの羊変奏曲 (高橋利夫 編)
アマリリス (ギス)
歌の翼に (メンデルスゾーン)
道化のセレナーデ (シュルツ)
花のワルツ (ケーラー)



Cello チェロ

フランス民謡 (外国民謡)
リゴドン (パーセル)
八長調のメヌエット (バッハ)
マーチ ト長調 (バッハ)
スケルツォ (ウェブスター)
白鳥 (サン=サーンス)
2つのチェロのための協奏曲 ト短調 第1楽章 (ヴィヴァルディ)



グランドピアノ 4台による Piano ピアノ

ソナチネ ト長調 Anh. 5 第1楽章 (ベートーヴェン)
ソナタ 八長調 K. 545 第1楽章 (モーツァルト=グリーグ)
動物の謝肉祭より「フィナーレ」 (サン=サーンス)

Orchestra オーケストラ

交響曲 第41番「ジュピター」第4楽章 (モーツァルト)

～ Intermission 休憩 ～

Violin ヴァイオリン

ソナタ 第11番 ト短調 第1、2楽章 (エックレス/鈴木鎮一 編)
アレグロ (フィオック)
2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 第1楽章 (バッハ)
協奏曲 イ短調 作品 3-6 第1楽章 (ヴィヴァルディ)
ユーモレスク (ドヴォルザーク)



Performances By All-Course Students 全科による合奏

二人のてき弾兵 (シューマン)
狩人の合唱 (ウェーバー)
メヌエット 第2番 (バッハ)
アレグロ (鈴木鎮一)
ちょうちょう (外国民謡)



Finale フィナーレ

キラキラ星変奏曲 (鈴木鎮一)

会員の参加申し込みについて

来場する全ての生徒は参加登録が必要です。参加登録は会員マイページから行なって下さい。
10月1日(水)午前10時より登録受付開始、3月25日(水)まで登録いただけます。(登録制曲は12月7日まで)

<参加について>

- ① 出演料は無料です。(ピアノ科など客席見学の生徒も無料で入場可能です。)
- ② 生徒さんは、ヴァイオリン科はキラキラ星、チェロ科はフランス民謡、フルート科はメリーさんの羊の1曲からでも出演できます。
※「オーケストラ」「メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲第3楽章」は登録制になっており別途参加条件があります。下記のとく登録制曲について>をお読みください。
※ 登録制曲以外は曲目登録の必要はありませんので、3月27日の時点で弾ける曲からご参加いただけます。
- ③ 出演者(『見学』含む)以外の全ての付添いの方は、チケットが必要です。
『出演者用および見学用胸カード』は年明け以降、指導者を通してのお渡しとなります。生徒さんは胸カードでご入場いただけます。

<登録制曲の参加条件について>※登録制曲の申し込み締め切り 12月7日(日)

I. オーケストラ (モーツァルト：ジュピター4楽章)

下記の演奏実力を有する方。
ヴァイオリン：モーツァルト 協奏曲5番(9巻)
チェロ：ハイドン チェロ協奏曲八長調
フルート：尾高尚忠 フルート協奏曲
ヴィオラ：合奏経験豊富な方

※ ヴァイオリンのパートは申し込み締め切り後に委員会で振り分けて、パートをお知らせいたします。

II. ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 第3楽章 (メンデルスゾーン)

暗譜で演奏できる生徒。使用楽譜は基本的に『研究科C 教本』ですが、第54回グランドコンサートで使用した豊田先生の楽譜のボーイングを使用いたします。

III. オケ/メンコン共通

- ・当日11時ごろのリハーサルに出席すること。(ほかの条件を満たしていても遅刻すると出演できません。)
- ・下記の練習に1回以上ご出席ください。練習は限定公開で動画配信いたしますので、遠方の生徒さんなど練習参加が難しい場合は、欠席された練習の動画を必ずご視聴ください。

> 楽譜は『登録制曲目録譜フォルダ』より各自ダウンロードをお願いいたします。

<https://drive.google.com/drive/folders/1vcxCehdGdnbWOnadGHi4aNSnhAqkQZOK?usp=sharing>

<登録制曲練習日程>

- 2026年1月12日(月・祝) 登録制曲のみの練習
- 2026年2月11日(水・祝) 登録制曲のみの練習
場所：日暮里サニーホール <https://www.sunny-move.jp/sunny/>
時間：オーケストラ 13:30~15:00、メンコン 15:15~16:45



楽譜フォルダ

<https://drive.google.com/drive/folders/1vcxCehdGdnbWOnadGHi4aNSnhAqkQZOK?usp=sharing>

スズキメソッド公式サイト（会員マイページをクリック）

クリック



▶スズキ・メソッドは、公益社団法人才能教育研究会が普及推進しています。新規ご入会のお問い合わせ 0120-556

スズキ・メソッドとは

レッスン案内

トピックス・イベント

マンスリースズキ

会員マイページ

君だけの
音を鳴らそう。

マイページにログイン

ログイン

ユーザー名 (登録メールアドレス)

パスワード

Login

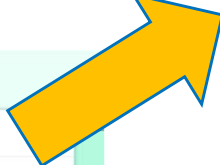
[パスワードを忘れた場合](#)



お知らせ 会員情報 生徒情報 受持生徒情報 その他

- 請求
- 夏期学校
- グランドコンサート
- 申請
- 事務局へ問い合わせ
- 研究会受付

①グランドコンサートを
クリック



②参加登録をクリック

Suzuki Method スズキ・メソッド音楽教室 ホーム 卒業検定申請一覧 お知らせ 会員情報 生徒情報

グランドコンサート参加登録を開始

グランドコンサート参加をキャンセル

マルチデータ グランドコンサート参加登録一覧

0個の項目 • 並び替え基準: レコード名 • 検索条件: すべてのマルチデータ・レコードタイプ, 作成日 • 数秒前に更新されました

レコード名 ↑



表示する項目はありません。



Suzuki Method
スズキ・メソッド音楽教室
公益社団法人才能教育研究会

長 & 東会長より
あいさつ

月刊Webマガジン
Monthly Suzuki
毎月1日発行

指導者の場合

各種オプションを選択→確認画面

グランドコンサート参加登録

* グランドコンサートに参加しますか？

- スタッフ(前日打合せ+当日参加)
 スタッフ(当日のみ参加)
 一般参加

前へ

次へ



グランドコンサート参加登録

登録内容確認

以下内容で参加登録を行います。

※「次へ」へ進むと以下内容にて登録を完了します。

※一度ご登録いただいた内容を変更するには、再度初めからの登録が必要になりますので、ご注意ください。

■申込情報 テスト太郎

◆参加者名
・ スタッフ(前日打合せ+当日参加)

※グランドコンサートについて、事務局へ連絡事項がある場合は、下記までメールでお知らせください。

(事務局) tokyo@suzukimethod.or.jp

前へ

次へ

Vn科の場合

生徒を選択

グランドコンサート参加登録

【登録期間】

2025年10月1日(水) 10:00～2026年3月25日(水) 23:59

※登録期間を過ぎてからの参加申し込みは受け付けられません。
必ず期間内に登録を行ってください。

次へ



グランドコンサート参加登録

グランドコンサート参加登録を行います。
参加生徒を選択してください。

*生徒一覧

--なし--

--なし--

K999101-01 テスト生徒VV

前へ

次へ

各種オプションを選択→確認画面

グランドコンサート参加登録

*参加形態を選択

- 登録制曲目(オーケストラ、「Vn科のみ/メンデルスゾーン」)に参加
- [上記2曲以外に参加する] または [客席で見学する (ピアノ科はこちら)]

*メンデルスゾーンに参加しますか?/マニュアル内『登録制曲目楽譜ドライブ』リンクより各自参考楽譜をダウンロードしてください

- 参加する
- 参加しない

*オーケストラに参加しますか? ※マニュアル内『登録制曲目楽譜フォルダ』リンクより、各自楽譜をダウンロードしてください

- 参加する
- 参加しない

*オーケストラでビオラ演奏可能な方は「参加する」を選択してください。ヴァイオリンの方は「参加しない」を選択してください。

- 参加する
- 参加しない

前へ

次へ



グランドコンサート参加登録

登録内容確認

以下内容で参加登録を行います。

※「次へ」へ進むと以下内容にて登録を完了します。

※一度ご登録いただいた内容を変更するには、再度初めからの登録が必要になりますので、ご注意ください。

■申込情報：

- ◆参加者名：テスト生徒V
 - ・楽器：V
 - ・メンコン参加：参加
 - ・オーケストラ参加：参加
 - ・ビオラ・フラグ：参加

※グランドコンサートについて、事務局へ連絡事項がある場合は、下記までメールでお知らせください。

(事務局) summer@suzukimethod.or.jp

前へ

次へ

Vc科の場合

生徒を選択

グランドコンサート参加登録

【登録期間】

2025年10月1日(水) 10:00～2026年3月25日(水) 23:59

※登録期間を過ぎてからの参加申し込みは受け付けられません。
必ず期間内に登録を行ってください。

次へ



グランドコンサート参加登録

グランドコンサート参加登録を行います。
参加生徒を選択してください。

*生徒一覧

--なし--

--なし--

K999101-01 テスト生 C /

前へ

次へ

各種オプションを選択(チェロ椅子など)→確認画面

グランドコンサート参加登録

参加形態を選択

- 登録制曲目(オーケストラ、「Vn科のみ/メンデルスゾーン」)に参加
- [上記2曲以外に参加する] または [客席で見学する (ピアノ科はこちら)]

・オーケストラに参加しますか? ※マニュアル内『登録制曲目楽譜フォルダ』リンクより、各自楽譜をダウンロードしてください

- 参加する
- 参加しない

チェロ椅子選択

--なし--

--なし--

- 赤 (子ども用・小)
- 緑 (子ども用・中)
- 青 (子ども用・大)
- 大 (大人用)



登録内容確認

以下内容で参加登録を行います。

※「次へ」へ進むと以下内容にて登録を完了します。

※一度ご登録いただいた内容を変更するには、再度初めからの登録が必要になりますので、ご注意ください。

■申込情報:

◆参加者名: テスト太郎-c

- ・楽器: C
- ・オーケストラ参加: 参加
- ・チェロ椅子: 緑 (子ども用・中)

※グランドコンサートについて、事務局へ連絡事項がある場合は、下記までメールでお知らせください。

(事務局) tokyo@suzukimethod.or.jp

前へ

次へ

F科の場合

生徒を選択

グランドコンサート参加登録

【登録期間】

2025年10月1日(水) 10:00～2026年3月25日(水) 23:59

※登録期間を過ぎてからの参加申し込みは受け付けられません。
必ず期間内に登録を行ってください。

次へ



グランドコンサート参加登録

グランドコンサート参加登録を行います。
参加生徒を選択してください。

*生徒一覧

--なし--

--なし--

K999101-01 テスト生 -F

前へ

次へ

各種オプションを選択→確認画面

グランドコンサート参加登録

参加形態を選択

- 登録制曲目(オーケストラ、「Vn科のみ/メンデルスゾーン」に参加
- [上記2曲以外に参加する] または [客席で見学する (ピアノ科はこちら)]

オーケストラに参加しますか? ※マニュアル内『登録制曲目楽譜フォルダ』リンクより、各自楽譜をダウンロードしてください

- 参加する
- 参加しない

前へ

次へ



グランドコンサート参加登録

登録内容確認

以下内容で参加登録を行います。

※「次へ」へ進むと以下内容にて登録を完了します。

※一度ご登録いただいた内容を変更するには、再度初めからの登録が必要になりますので、ご注意ください。

- 申込情報： テスト太郎-F
- ◆参加者名：
 - ・楽器：F
 - ・オーケストラ参加：参加

※グランドコンサートについて、事務局へ連絡事項がある場合は、下記までメールでお知らせください。
(事務局) tokyo@suzukimethod.or.jp

前へ

次へ

P科の場合

生徒を選択

グランドコンサート参加登録

【登録期間】

2025年10月1日(水) 10:00～2026年3月25日(水) 23:59

※登録期間を過ぎてからの参加申し込みは受け付けられません。
必ず期間内に登録を行ってください。

次へ



グランドコンサート参加登録

グランドコンサート参加登録を行います。
参加生徒を選択してください。

・生徒一覧

S999001 BPテスト維持会員生徒 1 P

前へ

次へ

各種オプションを選択→確認画面

グランドコンサート参加登録

参加形態を選択

- 登録制曲目(オーケストラ、「Vn科のみ/メンデルスゾーン」に参加)
 [上記2曲以外に参加する] または **[客席で見学する(ピアノ科はこちら)]**

P科は必ずこちらを選択してください

前へ

次へ



グランドコンサート参加登録

登録内容確認

以下内容で参加登録を行います。

※「次へ」へ進むと以下内容にて登録を完了します。

※一度ご登録いただいた内容を変更するには、再度初めからの登録が必要になりますので、ご注意ください。

■申込情報：

- ◆参加者名：BPテスト維持会員 生徒 1
・楽器：P

※グランドコンサートについて、事務局へ連絡事項がある場合は、下記までメールでお知らせください。

(事務局) tokyo@suzukimethod.or.jp

前へ

次へ

登録キャンセル方法

キャンセル方法

グランドコンサート参加登録を開始

グランドコンサート参加をキャンセル

キャンセルをクリック

マルチデータ
グランドコンサート参加登録一覧

0個の項目 • 並び替え基準: レコード名 • 検索条件: すべてのマルチデータ・レコードタイプ, 作成日 • 数秒前に更新されました

レコード名 ↑



表示する項目は

グランド コンサート参加キャンセル

• 申込をキャンセルしますか？

- はい
 いいえ

※グランドコンサートの参加を取りやめず、登録内容の変更のみを希望する場合は、現在の申込をキャンセルせず、新たに登録を開始してください。(現在のお申込み情報は、新たな登録を完了した時点で自動的に削除されます。)

創創 テスト 様

■お申込み情報：

- ◆参加者名：テスト 生徒V
・楽器：V
・メンコン参加：参加
・オーケストラ参加：参加
・ビオラ・フラグ：参加

次へをクリックすると
完了

次へ